

LISTADO DE AUDICIONES PRA EXAMEN FINAL DE MÚSICA

EDAD MEDIA

1. Monjes de Silos. Kyrie.
 - Canto gregoriano. Vocal, religiosa, ambito estrecho. Ritmo libre. Homofonía
1. Hildegarda de Bingen. Oh viridisima Virga
 - Canto gregoriano. Vocal, religiosa, ambito amplio. Ritmo libre. Homofonía
1. Bernard de Ventadorm. Can Vei la Lauzeta Mover
 - Trovador. Mixto, profana, ambito medio. Ritmo libre. Monofonía/melodía acompañada
1. Beatriz de Día. A Chantar
 - Trovadora. Mixto, profana, ambito medio. Ritmo libre. Monofonía/melodía acompañada

RENACIMIENTO

1. Palestrina. Super flumina Babylonis
 - Motete. Religiosa, vocal, ambito amplio. Polifonía. Contrapunto rítmico
1. Josquin Des Prez Mille regretz
 - Motete. Religiosa, vocal, ambito amplio. Polifonía. Contrapunto rítmico
1. Luis de Milán Pavana y Gallarda
 - Danza. Profana, instrumental. Melodía acompañada/polifonía
1. Henry Purcell. Cold Song
 - Ópera. Profana, mixta. Melodía acompañada

BARROCO

1. J. S Bach. Erbarme Dich, Pasión según San Mateo
2. Haendel. Aleluya. El Mesías
3. Vivaldi. El Verano. Las Cuatro Estaciones.
4. J. S. Bach. (Pequeña) Fuga en Sol Menor
5. Paganini. Capricho 13

CLASICISMO

1. Boccherinni. Música nocturna de Madrid
2. Mozart. Reina de la Noche. La Flauta Mágica
3. Mozart. Voi che Sapete. La Nozze di Figaro
4. Haydn. 2 movimiento. Sinfonía sorpresa
5. Beethoven. Claro de Luna