



I.E.S.
GUADALPEÑA

Departamento de:
LENGUA CASTELLANA Y
LITERATURA

INFORME PARA LA RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS
EN LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

CURSO 2018-2019

GRIEGO 1º BACHILLERATO

Nº de Estándar o Bloque	Estándares de Aprendizajes o Bloques de Estándares de Aprendizajes	Actividades a realizar por el alumnado en el programa de recuperación
Bloque 1: La lengua Griega	<p>Crit.GR.1.1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega. CMCT</p> <p>Est. GR.1.1.1. Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.</p> <p>Crit.GR.1.2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas. CCL-CMCT</p> <p>Est. GR.1.2.1. Explica y sitúa cronológicamente el origen del concepto de indoeuropeo, explicando a grandes rasgos el proceso que da lugar a la creación del término.</p> <p>Est. GR.1.2.2. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.</p>	<p>Estudiar los siguientes contenidos del libro de texto y volver a hacer las actividades de clase:</p> <ul style="list-style-type: none">• Marco geográfico de la lengua.• El indoeuropeo.
Bloque 2: Elementos básicos de la lengua griega	<p>Crit.GR.2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL</p> <p>Est.GR.2.1.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.</p> <p>Crit.GR.2.2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad. CCL-CSC</p> <p>Est.GR.2.2.1. Explica el origen del alfabeto griego, describiendo la evolución de sus signos</p>	<p>Estudiar los siguientes contenidos del libro de texto y volver a hacer las actividades de clase:</p> <ul style="list-style-type: none">• Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.• Orígenes del alfabeto griego.• Caracteres del alfabeto griego.• La pronunciación.• Transcripción de términos griegos.

	<p>a partir de la adaptación del alfabeto fenicio.</p> <p>Est.GR.2.2.2. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas, partiendo del alfabeto griego, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ellas.</p> <p>Crit.GR.2.3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta. CCL</p> <p>Est.GR.2.3.1. Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.</p> <p>Crit.GR.2.4. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia. CCL</p> <p>Est.GR.2.4.1. Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.</p>	
<p>Bloque 3: Morfología</p>	<p>Crit.GR.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL</p> <p>Est.GR.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>Crit.GR.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado. CCL-CAA</p> <p>Est.GR.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables, explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.</p> <p>Crit.GR.3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión. CCL</p> <p>Est.GR.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación</p> <p>Crit.GR.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación</p>	<p><i>Estudiar los siguientes contenidos del libro de texto y volver a hacer las actividades de clase:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formantes de palabras. • Tipos de palabras: variables e invariables. • Concepto de declinación: las declinaciones. • Morfología verbal: indicativo, infinitivos y participios.

	<p>y declinarlas correctamente. CCL</p> <p>Est.GR.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia.</p> <p>Crit.GR.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. CCL-CAA</p> <p>Est.GR.3.5.1. Clasifica verbos según su tema, describiendo los rasgos por los que reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>Est.GR.3.5.2. Explica el uso de los temas verbales griegos, identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>Est.GR.3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva, aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>Est.GR.3.5.4. Distingue formas personales y no personales de los verbos, explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.</p> <p>Est.GR.3.5.5. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente gramatical</p>	
<p>Bloque 4: Sintaxis</p>	<p>Crit.GR.4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras de la oración. CCL</p> <p>Est.GR.4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>Crit.GR.4.2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. CCL-CAA</p> <p>Est.GR.4.2.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría,</p> <p>explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.</p> <p>Est.GR.4.2.2. Enumera correctamente los</p>	<p><i>Estudiar los siguientes contenidos del libro de texto y volver a hacer las actividades de clase:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Los casos griegos. • La concordancia. • Los elementos de la oración. • La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. • Las oraciones compuestas. • Construcciones de infinitivo. • Construcciones de participio.

nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.GR.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL

Est.GR.4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples, identificando y explicando en cada caso sus características.

Crit.GR.4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL

Est.GR.4.4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

Crit.GR.4.5. Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones. CCL

Est.GR.4.5.1. Identifica las funciones que realizan las formas de infinitivo dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.

Crit.GR.4.6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado y las construcciones de participio. CCL

Crit.GR.4.6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo concertado y no concertado y las de participio, relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.GR.3.6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva. CCL

Est.GR.3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Crit.GR.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua griega que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. CCL-CAA

Est.GR.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y de textos de dificultad graduada elementos

	<p>sintácticos propios de la lengua griega.</p>	
<p>Bloque 5: Grecia: Historia cultura, arte y civilización</p>	<p>Crit.GR.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. CMCT-CSC-CD</p> <p>Est.GR.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla civilización griega, señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.</p> <p>Est.GR.5.1.2. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando o no diferentes fuentes de información.</p> <p>Est.GR.5.1.3. Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.</p> <p>Est.GR.5.1.4. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente, poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.</p> <p>Crit.GR.5.2. Conocer y comparar las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia. CSC</p> <p>Est.GR.5.2.1. Describe y compara los principales sistemas políticos de la antigua Grecia estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos.</p> <p>Est.GR.5.2.2. Describe la organización de la sociedad griega, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales</p> <p>Crit.GR.5.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. CSC Est.GR.5.3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros,</p>	<p><i>Estudiar los siguientes contenidos del libro de texto y volver a hacer las actividades de clase:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Periodos de la historia de Grecia. • Organización política y social. • La familia. • El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica. Fiestas y espectáculos. • Mitología y religión.

analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.

Crit.GR.5.4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la antigüedad. CSC-CMCTCIEE

Est.GR.5.4.1. Identifica y describe formas de trabajo y las relaciona con los conocimientos científicos y técnicos de la época, explicando su influencia en el progreso de la cultura occidental.

Est.GR.5.4.2. Describe las principales formas de ocio de la sociedad griega, analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social, reflexionando sobre las actuales formas de ocio y cómo intentar mejorarlas.

Crit.GR.5.5. Conocer los principales dioses de la mitología. CCEC

Est.GR.5.5.1. Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.

Crit.GR.5.6. Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC-CCEC

Est.GR.5.6.1 Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.

Est.GR.5.6.2. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando las semejanzas y principales diferencias que se observen entre ambos tratamientos asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.

Est.GR.5.6.3. Reconoce referencias mitológicas directas o indirectas en las diferentes manifestaciones artísticas, si es el caso presentes describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición

	<p>grecolatina.</p> <p>Crit.GR.5.7. Conocer y comparar las características de la religiosidad y la religión griega con las actuales. CSC</p> <p>Est.GR.5.7.1. Enumera y explica las principales características de la religión griega, poniéndolas en relación con otros aspectos básicos de la cultura helénica y estableciendo comparaciones con manifestaciones religiosas propias de otras culturas.</p> <p>Crit.GR.5.8. Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. CSC-CCEC</p> <p>Est.GR.5.8.1. Describe y analiza los aspectos religiosos y culturales que sustentan los certámenes deportivos de la antigua Grecia.</p>	
<p>Bloque 6: Textos</p>	<p>Crit.GR.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva. CCL-CAA</p> <p>Est.GR.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada, utilizando asimismo mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global y efectuar correctamente su traducción.</p> <p>Est.GR.6.1.2. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad, identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p> <p>Est.GR.6.1.2. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad, identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. CCL</p> <p>Est.GR.6.2.1. Compara estructuras griegas con las de la lengua propia, estableciendo semejanzas y diferencias.</p> <p>Crit.GR.6.3. Realizar a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del</p>	<p><i>Estudiar los siguientes contenidos del libro de texto y volver a hacer las actividades de clase:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos. • Análisis morfológico y sintáctico. Comparación de estructuras griegas con las de la lengua propia. • Lectura comprensiva de textos traducidos. • Lectura comparada y comentario de textos en lengua griega y lengua propia.

	<p>contenido y estructura de textos clásicos originales o traducidos. CCL</p> <p>Est.GR.6.3.1. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p>	
<p>Bloque 7: Léxico</p>	<p>Crit.GR.7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL</p> <p>Est.GR.7.1.1. Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir de palabras de su propia lengua o del contexto.</p> <p>Crit.GR.7.2. Identificar y conocer los elementos léxicos y procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición, para entender mejor los procedimientos de CCL</p> <p>Est.GR.7.2.1. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la lengua propia.</p> <p>Crit.GR.7.3. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la lengua propia. CCL</p> <p>Est.GR.7.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>Est.GR.7.3.2. Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia</p> <p>Crit.GR.7.4. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y remontarlos a los étimos griegos originales. CCL</p> <p>Est.GR.7.4.1. Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y explica su significado remitiéndose a los étimos griegos originales.</p> <p>Crit.GR.7.5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. CCL</p> <p>Est.GR.7.5.1. Relaciona distintas palabras de la</p>	<p><i>Estudiar los siguientes contenidos del libro de texto y volver a hacer las actividades de clase:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos. • Helenismos más frecuentes del vocabulario común y del griego especializado. • Descomposición de palabras en sus formantes. • Pervivencia de helenismos: términos patrimoniales, cultismos y neologismos. • Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la lengua propia.

	misma familia etimológica o semántica.	
--	--	--

La recuperación de la materia se llevará a cabo de la siguiente manera:

En el mes de Febrero se realizará una prueba escrita consistente en un texto en lengua griega que deberán analizar y traducir correctamente.

En el mes de Junio se volverá a realizar la misma prueba para los alumnos que no la hayan superado en la convocatoria anterior.

En el caso de aprobar la asignatura GRIEGO II de Segundo de Bachillerato, al ser evaluación continua, se dará por aprobada la materia GRIEGO I.

Los Estándares de Aprendizajes indicados anteriormente están relacionados con los Criterios de Evaluación, Competencias Clave, Contenidos y Objetivos según lo establecido en la programación de la materia, que está publicada en la página web del I.E.S. GUADALPEÑA: www.iesguadalpeña.com , en el apartado de nuestro Departamento Didáctico.